

## ಗ್ರಾಮ ಕಾಮಾಯಣ -ಅಧ್ಯಾಯ ೨೦ ( ಅಂತಿಮ ಭಾಗ)

### (c) ಶೃಂಗಾರ!

( ಸೂಚನೆ: ಇದು ಈ ಧಾರಾವಾಹಿಯ ಅಂತಿಮ ಭಾಗ...ಇದನ್ನು ನೀವು ಒಪ್ಪಬಹುದಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಮುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ...ಕಾರಣ: ನನಗೆ ಈ ಕತೆ ಮುಂದುವರಿಸುವ ಬದಲು ಬೇರೆ ಕತೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಇದೆ.

ಈ ೨೦ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ಸಾಕು ಅನಿಸುತ್ತೆ!.ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಲಾಜಿಕಲ್ ಕನ್ಕ್ಯೂಶನ್ ( ಸಹಜ ತರ್ಕಬದ್ಧ ಕೊನೆ!))

೧:

### ಗೂಳಿಪ್ಪನ ಭವಿಷ್ಯ:

ಸರಸೂ, ನಂಜಿಯರನ್ನೂ , ಸುಂದರಿಯನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸಹತ್ತಿದ್ದ ಗೂಳಿಪ್ಪ, ಬರುಬರುತ್ತ ಮನೆಕಡೆಗೆ, ಮನೆಯವರ ಪಾಲಿಗೆ ಇಲ್ಲವಾದವನೇ ಆಗಿಬಿಟ್ಟ...ನಂಜಿಗೆ "ಗಬ್ಬ ಕೂಡಿಸಿದ" ನಂತರ ತನ್ನ ಪ್ರಣಯಿನಿ- ಸರಸೂ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕ ಸುಂದರಿಯರ ಜತೆ ಚಿಕ್ಕಂದ ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ಮುಂದುವರೆಸಿದ್ದಾನೆ...ಈ ಕಚ್ಚಿಹರುಕನ ಕಹಾನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಕೊನೆ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ...

ಆಗಲೆ, ಹೆಂಡತಿ ವಿಶಾಲೂ ಮಗಳು ವಿದ್ಯಾಳ ಮದುವೆ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದ್ದು...ಅವನೂ ಒಪ್ಪಿದ್ದು...!! ಯಾರವನು? ಮುಂದೆ ಓದಿ...

### ೨: ವಿಶಾಲೂ- ವಿದ್ಯಾ- ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಕತೆ:

ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನಾಗನಾಥರ ರಿಸರ್ಚ್ ಹೆಚ್ಚು-ಬೆಟ್ಟು ಗಾಡಿನ ಜನರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಬಹಳವೇ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಒಂದು ಹರ್ಬಲ್ ವಯಾಗ್ರ ತಯಾರಾಗಿಯೆ ಬಿಟ್ಟಿತು.. ಆದರೆ ಆ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ವಿಶಾಲೂವಿನ ಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರ ಸಿಕ್ಕಿತಲ್ಲಾ..ಆಕೆಯ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ವಿವಿಧ ವಯಾಗ್ರ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಅವಳಲ್ಲಿ ಕಾಮದ ಕಿಚ್ಚು ಹೊತ್ತಿಸಿ ದಿನ-ರಾತ್ರಿಯನ್ನದೆ ಅವಳ ಹಸಿವನ್ನು ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ತಮ್ಮ ಜಾಣ ತುಣ್ಣೆ ಇಟ್ಟೂ ಇಟ್ಟೂ ತೋಟದ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಕಂಡಡೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಸಂಭಾಲಿಸಿದರು ಅನ್ನಿ..

ಆತ್ತ ಗಂಡನೂ ಮನೆಗೆ ಬರದ ಕಾರಣವೇನೋ, ಇಲ್ಲೇ ಹೆಚ್ಚು ಹೊತ್ತು ವಿಶಾಲೂ ಏನೋ ತನ್ನ ಎರಡನೇ ಮಧುಚಂದ್ರವೆಂಬಂತೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ದಿನನಿತ್ಯವೂ ತೊಡೆಬಿಚ್ಚಿ ಮಲಗಿ, ಏರಿ, ಕಾಮನಹಬ್ಬ ಆಚರಿಸಿದಳೇನೋ ಸರಿ..ಈ ನಡುವೆ ಅಮ್ಮ ಹೆಚ್ಚು ಹೊತ್ತು ಇರಲಾಗಿ ಮಗಳು ವಿದ್ಯಾ ತನಗೇ ದಕ್ಕದ ಈ ಸುಖದಿಂದ ಮುನಿಸಿಕೊಂಡು ವಿಪರೀತ ತಾಯೊಂದಿಗೆ ಜಗಳ ವಾಡಿದಳು, ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಮೇಲೂ ತನ್ನ ಹಸಿದ ಕೋಪವನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿದಳು.. ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಗೂ ಹರ್ಬಲ್ ವಯಾಗ್ರದ ಲ್ಯಾಬ್ ಮತ್ತು ತಯಾರಿಕ ಕೇಂದ್ರ ವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಯಲ್ಲೇ ತೆಗೆಯಬೇಕಾದ ಸಂಧರ್ಭ ಬಂದಿತ್ತು..ಕಾಲೇಜ್ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಇದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು...

ಒಮ್ಮೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅವಳನ್ನು ಎರಡು ಬಾರಿ ಸಂಭೋಗಿಸಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಮತ್ತು ವಿಶಾಲು ಮಲಗಿರಲು, ಆಕೆ ಮಾತು ತೆಗೆದಳು:

"ಈ ಮುದ್ದು ತುಣ್ಣೆಮರಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲೆ ಬಂಧಿಸಬಹುದಾದ ಐಡೀಯಾ ಬಂದದೆ..."

ಸುಸ್ತಾದರೂ ಅವಳ ತೇವಗೊಂಡ ಗರ್ಭದ್ವಾರವನ್ನು ಬೆರಳಲ್ಲಿ ಮೀಟುತ್ತಾ, "ಏನದು..ವಿಶಾಲು

ಡಾರ್ಲಿಂಗ್?" ಎಂದು ಮುಲುಗಿದರು..

"ನೋಡಿ ಸಾರ್, ನನಗೆ ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಜೀವನವೇ ಸಾಗದು..ಜೊತೆಗೆ , ನೀವಿಲ್ಲ ಇರಲೇ ಬೇಕು, ಈ ಕಾಮದ ಮದ್ದು ವಯಾಗ್ರ ಎಲ್ಲ ಮಾಡ್ಕೊಂಡು...ನಿಮಗೆ ಈ ತೋಟದ ಮನೆಯನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟೊಕ್ಕಿಟ್ಟೀನಿ.. ಆದರೆ ನೀವು ವಿದ್ಯಾಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮನೆ ಅಳಿಯ ಆಗಬೇಕು.. ಏನಂತೀರಾ?"

ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಅವಳನ್ನು ಗಾಬರಿಯಾದ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನಾಗೂ, "ಆಯ್ಯೋ ಇದೇನು, ನನ್ನ ವಯಸ್ಸೇನು, ಅವಳಿನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸು..ಜತೆಗೆ ನೀನೂ ಬೇರೆ..." ಎಂದು ವಾದ ಮಾಡಲಾಗಿ, ವಿಶಾಲು ಅವರ ತೊಡೆಮೇಲೆ ಬಗ್ಗಿ ಅವರ ಲಿಂಗವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಚೀಪಿ ಜೀವ ತುಂಬುತ್ತಾ "ಅಯ್ಯೋ ದಯವಿಟ್ಟು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿ..ಊಂ..ಲೂಚ್, ಪುಚ್..ನನಗೂ ಅವಳಿಗೂ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲ ಇರೀವರಂತೆ.."

ಎಂದು ಅವರ ಅರೆನಿಗುರಿದ ತುಣ್ಣೆ ಹತ್ತುತ್ತ "ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೀಗೆ ನೀವೂ ವಯಾಗ್ರ ತಿಂದು ಅವಳ ಆಸೆ ತೀರಿಸಿ, ಅನಂತರ ನನ್ನ ಆಸೆತೀರಿಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್ ಮಾಡಬೇಕಲಾ..ಆಹ್ಹಹಹಹ" ಎಂದು ಅವರ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಬಿದ್ದು ದೇಕತೊಡಗಿದಳು..ಅವಳ ಕೊಬ್ಬಿದ ಕುಂಡಿಗಳ ತಾಡನವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ಕೈತುಂಬಾ ಅವಳ ತಾಯ್-ಮೊಲೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಡಿ

"ಹೂ, ಓ ಹೋ, ಸರಿ ..ಓಕೆ, ಈಗ ಬಿಡು ಮಾರಾಯ್ತು" ಎಂದರೂ, "ಬಿಡ್ತಾನೆ ಇದೀನಲ್ಲ..ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಮಲಗಿಸಿ ಅಳಿಯಾ ಅಂತಾನೋ ಮಿಂಡಾ ಅಂತಾನೋ, ಅದು ನಿಮಗ್ಯಾಕೆ?" ಎನ್ನುತ್ತ ಕಿಲಕಿಲ ನಕ್ಕ ವಿಶಾಲೂ ಕೊನೆಘಟ್ಟ ತಲುಪತೊಡಗಿದಳು..

### ೩. ಟೂ ಇನ್ ಒನ್ ಮನೆಅಳಿಯ

ವಿದ್ಯಾ ಜತೆಗೆ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಮದುವೆ ಗೊಳಪ್ಪನ ಆಶೀರ್ವಾದದಲ್ಲೇ, ಏರ್ಪಾಡಿನಲ್ಲೇ ಹಳ್ಳಿಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೆಡೆಯಿತು..ಅವನಿಗೆ ವಿಶಾಲು ಬಗ್ಗಿ ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಅನುಮಾನವೆ ಬರಲಿಲ್ಲ..ಹಾದರವಲ್ಲ ತನ್ನ ಸೊತ್ತು ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಿದ್ದವನಿಗೆ ಯೋಚಿಸಲು ಪುರುಸೊತ್ತಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಹೊಲದಲ್ಲಿ, ಗದ್ದೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ, ಪಾಪ!)

ವಿಧ್ವಂಸಣೆಯಿಂದ ಸಂತಸದಿಂದ ಹಿರಿಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿ ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾಗೆ , ತನ್ನ ತಾಯೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಗುರು-ಗಂಡನನ್ನು ಶೇರ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಷಯವೂ ಅಷ್ಟೇನೂ ಬೇಸರ ತರಲಿಲ್ಲ..

ನಾಗೂ ಸರ್ ಮೊದಲ ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಿ ಹರಡಿದ ಮಂಚದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿವಸ್ತ್ರಗೊಳಿಸಿ ಅವಳ ಬಂಗಾರದಂತಾ ಮಯ್ಯಿನ ಮೂಲೆಮೂಲೆಯನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ನೆಕ್ಕಿದರೆ ಕಚ್ಚಿದರೆ ಸವರಿದರೆ , ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಉಟ್ಟಿದ್ದ ಜರಿ ಪಂಚೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಮೂಲೆಗೆಸೆದು ಅವರ ಉದ್ರಿಕ್ತ "ಜಾಣ ತುಣ್ಣೆ " ಯನ್ನುತನ್ನ " ಬಾಯಾರಾಧನೆ " ಮಾಡಿ, ಕೊನೆಗೆ ತನ್ನ ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಕಾದು ಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಕನ್ಯಾಪೊರೆಯನ್ನು ಹರಿಯುವಂತೆ ಕೇಯಲು ಅವರಿಗೆ ಉನ್ನತ್ತಳಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದಳು ವಿದ್ಯಾ...

ಅವರ ರಭಸದ "ಚಿನ್ನಾ, ರನ್ನಾ, ಬಂಗಾರಿ" ಎಂಬ ಮದ್ದು ಪದಗಳ ಜತೆಯ ರಸಿಕ ಸಂಭೋಗದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಚಿಲ್ಲೆಂದು ಅವಳ ತನಿರಸದೊಂದಿಗೆ ಅವಳ ಕನ್ಯಾರಕ್ತವೂ ಚಿಮ್ಮಿದಾಗ ಅವರಿಬ್ಬರ ಅಬ್ಬರದ ಚೀರಾಟ ಪಕ್ಕದ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ವಿಶಾಲೂಳನ್ನು ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸಿದರೂ, ಅವಳ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಯನ್ನೂ ತಂದಿತ್ತು...

ಎರಡು ಬಾರಿ ವಿದ್ಯಾಳ ನಗ್ನ ಮೈಸುಖವನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸಿ, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲದ ವೀರಾವೇಶದಿಂದ ದೆಂಗಿ ಸುಸ್ತಾಗಿ ಕಣ್ಣುಚಿಚ್ಚಿದ ಪುರೋಹಿತರ ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಅವಳ ಕೈಗಳು ಚಿಗುತುಕೊಂಡು ಅವರ ತಪ್ಪಾಗಿದ್ದ ತುಣ್ಣೆಯನ್ನು ಬಡಿದೆಚ್ಚಿರಿಸುವ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿದಾಗ,  
"ಅಯ್ಯೋ, ನನ್ನ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಗೌರವ ಕೊಟ್ಟಾದರೂ ಇನ್ನು ಬಿಡಬಾರದೆ?" ಎನ್ನುವಂತೆ ಅಸಹನೆಯಿಂದ ಅತ್ತ ತಿರುಗಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟರೆ, ಸುಪುಷ್ಪ ಮೈಯಿನ ತಾಯಿ ವಿಶಾಲು ಅವರ ಹೊಟ್ಟೆ ತಿರುಗಿ ಮುದ್ದಿಸುತ್ತಾ ಕೆಳಗೆ ಸರಿಯುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡಿತು...!! ವಿದ್ಯಾ ಆಗ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಾಯವಾಗಿದ್ದಳು..

ಒಳ್ಳೆ ಟೀಮ್ ವರ್ಕ್ ಇವರದು! ಎನಿಸಿದರೂ

"ಅಯ್ಯೋ , ಚಿನ್ನಾ, ವಿಶಾಲಾ , ಇವತ್ತುಕೂಡಾ ನೀನು..ನನ್ನ ಬಿಡಲಾ...!"ಎಂದು ಅಚ್ಚರಿಯಿಂದ ಅವಳ ತನ್ನತ್ತ ತೋರಿದ ಧಡಿ ಕುಂಡಿಗಳನ್ನು ಮುಖದ ಮೇಲೆ ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡು 69 ಭಂಗಿಗೆ ಇಳಿದರು ಪುರೋಹಿತರ..

**ಮಗಳ ಕುಂಡಿ ಸಣ್ಣದು ಬಿಗಿ; ತಾಯಿ ತಿಕ ವಿಶಾಲ, ಮದು. ಆಹಾ** ಎಂದು ಅವರು ಅವಳ ತಾಯ್ತುಲ್ಲು ಬಿಚ್ಚಿ ನೆಕ್ಕತೊಡಗಿದರೆ, ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನೋಡಿದ ವಿಶಾಲು ಅತ್ತಲಿಂದ :

"ಅವಳಿಗೆ ಎರಡು ಸಲ ಮಾಡಿದಿರಂತೆ ಇವತ್ತು , ಸರಿ, ನನಗೂ ಎರಡು ಸಲ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು,, ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ..ಇದು ನಮ್ಮ ಮೂವರ ಕಾನೂನು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ...!!..."ಎಂದಳು ಗೌಡತಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯ ದನಿಯಲ್ಲಿ

ಪುರೋಹಿತರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಅವಳ ಯೋನಿಯೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರುತ್ತರ

**"ಉಮ್ಮ..ಮುಮ್ಮ..ಮುಮ್ಮ"**ಎಂದಷ್ಟೆ ಅವಳಿಗೆ ಕೇಳಿಟ್ಟಿತು...ಅದಕ್ಕೆ ವಿವರಣೆ ಮತ್ತೆ ಕೇಳಲು ಅವಳ ಬಾಯಿಗೆಲ್ಲ ಬಿಡುವಿತ್ತು ಬಿಡಿ ಆಗ, ಪಾಪಾ...!

ಈ ಸರಸ ಸಂಬಂಧ ಹೀಗೆ ಸಾಗಿದೆ ಇದುವರೆಗೂ...ಹರಬಲ್ ವಯಾಗ್ರ ಸೇಲ್ಸ್ ಇನ್ಫೋರ್ಮೇಷನ್ ಆಯಿತೋ ಇಲ್ಲವೋ, ಇವರ ಸಂಬಂಧ ಮಾತ್ರ ಚಿನ್ನಾಗಿ ಕುದುರಿಕೊಂಡೇ ಇದೆ

ಛ:

**ಕೋಮಲ- ಕರುಪಾ- ಆರಾಮಗ್ರಾಮ ಕತೆ:**

ಪುಸ್ತಿಯಂತೆ ಬಿಂದು ಕೂಡಾ ಕಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಮರೆಯಲು ಕರುಪನ ಬಳಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಲ್ಲೂ ಆಗಾಗ ತಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದಳು...ಅವನ ಬಲಿಷ್ಠ ಮೈಯ ತಿಕ್ಕಾಟ ಅವಳಿಗೆ ಬಲು ಇಷ್ಟವಾಗಿದೆ..

ಎಲ್ಲ ಚಿನ್ನಾಗಿ ನೆಡೆಯುತಿದ್ದಾಗ ಹೇಗೋ ಸುಳಿವು ಸಿಕ್ಕು ಪೋಲೀಸ್ ರೈಡ್ ಮಾಡಿದರೂ ನೋಡಿ ಒಮ್ಮೆ...ಇದೊಂದು ಬ್ರಾಥೆಲ್ ಎಂದು ಆರಾಮ ಗ್ರಾಮ ವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದರು...!!

ಕೋಮಲಾ ಮೊದಲು ಒಳಗೆ ಹೋದಳು..ಸಿಟಿ ಜೈಲಿನ ಕಂಬಿ ಎಣಿಸಲು...ಆದರೆ ಪುಸ್ತಿಕೆ- ಬಿಂದು ತಮ್ಮ ಇನ್ಫ್ಲೂಯೆನ್ಸ್ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕರುಪಾ ,ಒಬ್ಬ ಬಡ ಫಾರಿನರ್ ಎಂದು ಅವನನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು..ಈಗ ಮೊನ್ನೆ-ಮೊನ್ನೆವರೆಗೂ ಅವರಿಬ್ಬರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲೇ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಇದ್ದ ಎಂದು ಕೇಳಿಬಂತು..ಅವನಲ್ಲಿದ್ದರೂ **ಒಳ್ಳೆ ಸೇವೆ** ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಪಯೋಗದವನಾಗಿ ಇರುತ್ತಾನೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತು..

**ಕೋಮಲಾ ಸುಮ್ಮನಿರುವವಳು, ಸೋಲೊಪ್ಪುವವಳೂ ಅಲ್ಲ..ಅದ್ಯಾರೋ ಆ ಪೋಲೀಸ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್**

ಭೀಮಸಿಂಗ್ ಅಂತೆ. ಅವರೂ ಅಬಲೆಯರ ಆಪತ್ಪಾಂಧವ ಎಂದು ಎಲ್ಲಾ ಕರೆಯುತ್ತಾರಂತೆ....ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬೇಗ ಹೊರಬರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಜೈಲ್ ಒಳಗಿಂದಲೇ ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ..ಏನಾಗತ್ತೋ, ನೋಡಬೇಕು..

ಕಾಮಚಂದ್ರ ಅದೆಲ್ಲೋ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಸೀಕ್ರೆಟ್ ಸರ್ವೀಸ್ ಗೆ ಸೇರುತ್ತೇನೆಂದು, ನಾನೂ ಜೇಮ್ಸ್ ಬಾಂಡ್ ತರಹ ಸೀಕ್ರೆಟ್ ಏಜೆಂಟ್ ಆಗುತ್ತೇನೆ, ಎಂದೆಲ್ಲ ಆ ಚೀಫ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಮಗಳು ಕನ್ನಿಕಾ ಜತೆ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಿಕೊಂಡು ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು ಕೇಳಿಬಂತು..

ಅವನ ಆ ಹೊಸ ಅನುಭವಗಳು ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಮತ್ತೊಂದು ಧಾರಾವಾಹಿಯಾಗಿ ಬರಬಹುದೆಂದು ಈ ಶೃಂಗಾರನೂ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಂತೆ ನಂಬಿದ್ದಾನೆ...

< ಧಾರಾವಾಹಿ ಮುಗಿಯಿತು >