

ಗ್ರಾಮ ಕಾಮಾಯಣ

೧:

(ಸೂಚನೆ:

**ಹಳ್ಳಿ ಕಾಮದ ಕತೆ ಬೇಕು ಅಂತಾ ಗೆಲೆಯರ ಒತ್ತಾಯ.. ಇದೋ ಇಲ್ಲಿದೆ ಒಂದು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ!
ಒಂದು ಕಿರು ಕಾದಂಬರಿ.. ಹಳ್ಳಿ ಭಾಷೆ, ಘಟನೆಗಳು ಹೇಗಿವೆ?..)**

ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟ ಗಂಡನಿಗೆ "ಇವತ್ತಾರ ಬ್ಯಾಗ ಬನ್ನಿ" ಅಂತಾ ದಿನ ಹೇಳೋ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿ ಬಾಗಿಲು ಹತ್ತಿರ ಅವನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ನಿರಾಸೆಯಿಂದ ನಿಟ್ಟುಸಿರಿಟ್ಟಿಳು ಮನೆಯೊಡತಿ ವಿಶಾಲಾ.. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎಂಟಕ್ಕೆಲ್ಲ ಊಟವನ್ನೂ ಕ್ಯಾರಿಯರ್ ನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ... ಗೊಳಪ್ಪನಿಗೆ ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತೈದು ವರ್ಷ, ಇಡೀ ಕೇದಗೇಹಳ್ಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಜಮೀನ್ದಾರ.. ನಲವತ್ತೈದು ವರ್ಷ, ಗಿರಿಜಾ ಮೀಸೆ, ಆಸಾಮಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಬೆರಳಿಗೂ ಹತ್ತು ಚಿನ್ನದ ಉಂಗುರ ಮೆರೆಯುತ್ತಿವೆ, ಜರಿ ಕಚ್ಚಿ ಪಂಚೆ , ಪೇಟಾ ಬೇರೆ.. ನೋಡಲು ಹಗ್ಗ ಕಿತ್ತು ಬಿಚ್ಚಿ ಬಂದ ಗೊಳಿಯಂತೆಯೇ ಇದ್ದಾನೆ, ಆಜಾನುಬಾಹು..

"ಊ..ಊಊ...ನೀನು ಏಳೆ ಅಂತಾ ಬಿರೀನ್ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟೆ ಆಳುಗಳು ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡೋದ್ದಾ ನೋಡೋಕ್ಕೋರು ಯಾರು? ಹಾ?.. ಇವತ್ತಿಂದ ಕುಯು ಐತಿ..." ಎನ್ನುತ್ತ ಅವಳಿಗೆ ವಟರಿಸಿ ಗದ್ದೆ ಕಡೆ ಬಿರಬಿರನೆ ಸಾಗಿದ...

ಹೆಂಡತಿ ವಿಶಾಲಾಕಿ ತಪ್ಪಿಗೆ ಮನೆಯೊಳಗೆ ನೆಡೆದು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೆವೆತ್ತಿದ್ದ ಮುಖ ಒರೆಸಿಕೊಂಡು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಳು...

ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತರ ಮಧ್ಯವಯಸ್ಕ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿಯೇ ಇದೆ.. ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪುಡಿ ಕುಂಕುಮದ ಬೊಟ್ಟು ಅವಳನ್ನು ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗಿದೆ.. ಸೆರಗು ಸರಿ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ತನ್ನನೊಮ್ಮೆ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿಕೊಂಡಳು... ಸುಮಾರು ಐದು ಅಡಿ ಹತ್ತು ಇಂಚು ಎತ್ತರದ ವಿಶಾಲ ಮೈಯ್ಯಿನ ಜಮೀನ್ದಾರಿಣಿ.. ಕುಂಭ ಕುಚಗಳು ದಿಗ್ಗನೆ ಆ ವಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾ ಸೈಜ್ ಸಿಕ್ಕದೆ ಹಾಗೆ ಹಾಕಿದ್ದರಿಂದ ಕಣ್ಣು ಚುಚುವಂತಿದೆ.. ತುಂಬಿದ ನಡು. ಸೊಕ್ಕಿದ ನಲವತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಅವಳ ಐಶ್ವರ್ಯದಂತೆಯೇ ಅಗಾಧ ವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಕುಂಡಿಗಳು.. ಒಂದೊಂದೂ ಗೋಲಗಳೂ ಎರಡೆರಡು ಫುಟ್ ಬಾಲ್ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಚ ಧರಿಸದ (ಅದೊಂದು ಹಳೇ ಹಳ್ಳಿ ಪಧ್ಧತಿ!) ಪೆಟ್ಟಿಕೋಟ್ ಅಡಿಯಿಂದ ಅವಳ ಪಟ್ಟು ರೇಶಿಮೆ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತು ಬರುವಂತೆ ಹಮ್ಮಿದ್ದ.. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಮುಖ ಸೊಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡಳು.. ತನ್ನ ಈ ಅಗಾಧ ದಡೂತಿ ಮೈ ನೋಡಿಯೇ ತಾನೆ ಗಂಡ ಒಂದೆರಡು ವರುಶದಿಂದ ಅಸಡ್ಡೆ ಅಸಹ್ಯ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಮಲಗುವುದನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದು... ಯಾವಾಗಲೂ "ದೊಣ್ಣೆ, ಡುಮ್ಮಿ, ಎಮ್ಮೆ ತರ ಮೈ ಬಂದಿದೆ" ಎಂದು ಹೀಯಾಳಿಸುವುದು...

ತನಗೂ ಇನ್ನೂ ಮನುಷ್ಯ ಸಹಜ ಆಸೆ ಪಾಸೆ ಇರತ್ತೆ,.... ಬರೀ ಹಣ , ಊರು ತುಂಬಾ ದೊಡ್ಡವಳು ಎಂಬ

"ಅಹಾ...ಅವವಾ..."

"ಆಹಹ ಸೊಕ್ಕಿದ ತುಲಿನ್ ಬೋಸುಡಿ..ತಗೋ.. ಇಕಾ..."ಎಂದು ಅಸಭ್ಯವಾಗಿ ಮೈಮರೆತು ತನ್ನ ಬಿಡದೆ ಅಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಸೊಂಟವನ್ನು ಜೋರಾಗಿ ಅವಳ ಕಟಿ ಮುರಿಯವಂತೊಮ್ಮೆ ಒತ್ತಿ ಜಿಲಜಿಲನೆ ತನ್ನ ಜೀವರಸವನ್ನು ಅವಳ ಹದಿನೆಂಟರ ಹರೆಯದ ಟೈಟ್ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಸುರಿಸಿ, ತೆಪ್ಪಿಗೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೊರಗಿದ ಗೂಳೆಪ್ಪು...

"ಇದೇನು ಬುದ್ಧಿ, ಈಚೇ ಕಮ್ಮಿ ಪ್ರಸಾದ ಕೊಟ್ ಬಿಟ್ ಸಿವಾ ಅಂತ್ ಮಲಗ್ ಬಿಟ್ಟಿ?.."ಎನ್ನುತ ತನ್ನ ಬೆತ್ತಲೆ ತುಂಬು ಕುಚಗಳನ್ನು ಗಲಗಲನೆ ಅಲುಗಾಡಿಸುತ್ತಾ ಎದ್ದ ನಗ್ಗ ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ತೊಡೆಮೇಲೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮಿಬ್ಬರ ರತಿ ಸಂಗಮದ ರಸಾಯನವನ್ನು ಧಾವಣಿಯಲ್ಲಿ ಒರೆಸುತ್ತಾ ಅವನದೆ ಸವರುತ್ತ ಆಸ್ಥೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದಳು...

ಅವಳತ್ತ ನೋಡಿ ನಕ್ಕ ಗೂಳೆಪ್ಪು.."ಅಲೈ, ನನ್ ಬಂಗಾರಿ...ಬೆಳ್ ಬೆಳ್ಳೇನೆ ಒಂದು ಗಂಟೆಲಿ ಎರಡು ಸಲ ನನ್ ಜೀವಾನ ಬಸಿದು ಕೊಂಡ್ರೆ , ಎರಡ್ಕೆ ಸಲ ಇನ್ನೆಷ್ಟು ತಾನೇ ಬಂದೀತು..ನಿನ್ ವಯಸ್ಸಿಂತಾ ಡಬಲ್ ಅಲ್ವಾ ನಾನು..."

ಅವಳೋ ನಕ್ಕು ಅವನೆರಡು ಒರಟು ಕೈಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಬಿಮ್ಮುತ್ತಿರುವ ಚೂಪು ನಿಪ್ಪಲಿನ ತರುಣ ಕುಚಗಳಿಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ,

" ಆ ತರಾ ನಾನು ತಿಳ್ಕೊಳ್ಳೋ ಅಂಗೆ ಯಾವತ್ತಾರಾ ನೀವು ದಣಿದಿದ್ರೆ ತಾನೆ ನಂಗೆ ನಿಮ್ ವಯಸ್ಸು ಗೆಪ್ಪಿ ಬರೋದು?...ಕುದ್ರೆ ಅತ್ತಿದ್ ರಾಜ್ ಕುಮಾರನ ತರ ಅಲ್ಲವ್ರಾ ನೀವು ಆಸ್ಕೇ ಗೆ ಇಳಿದ್ರೆ?" ಎಂದಳು ಕೃತಜ್ಞ ದಾಸಿ ಸರಸೂ...

"ಅದ್ನರಿ, ಏನೇಳಿ ಬಂದೀರಿ ಮನೆಯಾಗೆ ಈಟು ಬ್ಯಾಗ ?" ಅನ್ನುತ್ತ ಅವರ ಕೈ ತನ್ನ ಸಣ್ಣನಡು ಮತ್ತು ಆಳವಾದ ಹೊಕ್ಕಳಿನತ್ತ ಸಾಗುವುದನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ತಡೆದಳು.

"ಕುಯ್ಲ ಅಂತಾ ಏಳೀವ್ವಿ..ಸಾಕಲ್ವಾ?"ಅಂತಾ ಮತ್ತೆ ಅವಳ ನೀಳ ಮೊಳಕಾಲು ನಯವಾಗಿ ಸವರಿದ.

ಕಿಲಕಿಲನೆ ನಕ್ಕ ಯುವತಿ, "ಆದ್ರೆ ಮಾಡ್ತಿರೋದು **ಶೇಯ್ಲ**, ಅನ್ನಿ ಮತ್ತೆ!"ಎಂದು ಗೇಲಿ ಎಬ್ಬಿಸಲು,

ಅವಳ ಸಣ್ಣ ನಡುವಿಗೆ ಕೈಹಾಕಿ ಅವಳ ಅಂದದ ಯುವ ಮೈಯನು ತನ್ನ ದರದರನೇ ತನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ "ನನ್ನ ಹೆಂಡಿರು ವಿಶಾಲು ಮೈಗೀಂತ ಎಂಗೆ ಎಳಸಾಗಿ ರಸ ತುಂಬೈತೆ ನಿನ್ ಮೈ...ಅದ್ಕೇ ಬೆದೆ ಜಾಸ್ತಿ ನಿಂಗೆ...ಬಾ ನಿನ್ ಚಟ ನೆಕ್ಕಿ ನೆಕ್ಕಿ ತೀರಸ್ತೀನಿ " ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅವಳ ಎರಡೂ ಕಾಲು ತನ್ನ ಮುಖದ ಸುತ್ತಲೂ ತಂದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಗಿರಿಜಾ ಮೀಸೆಯನ್ನು ಅವಳ ಎಳೆಬದ್ದೆ ಯೋನಿಗೆ ಒತ್ತಿ ಎಳನೀರು ಕುಡಿಯೋ ಹಾಗೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿ, ಅವಳ ಬಟಾಣಿಗಾತ್ರದ ರತಿತಟಾಕ ಕಚ್ಚಿ, ಆ ತುಲ್ಲುಟಿಗಳ ನಡುವೆ ಜಿನ್ನುಗುವ ತನಿರಸವನ್ನು ಸೊರಸೊರ ಹೀರಲಾರಂಭಿಸಿದ ಜಮೀನ್ದಾರ...

ಮತ್ತೆ "ಯವಾ...ಯಕ್ಕಾ...ಉಮ್ ಮ್ ಮ್ ಮ್ಮ್!"ಎಂಬ ಹದಿನೆಂಟರ ಯುವತಿಯ ಕಾಮಸುಖದ ಮೋಹಕ ಚೀರಾಟ ಆ ಕೋಣೆ ತುಂಬಿ ಹೋಯಿತು...

ಅವಳ ಬಿಸಿಯಾದ ಜಿಲ್ಲೆನ್ನುವ ತನಿರಸ ಹೀರುತ್ತ ಅವನ ಮನ ಅವಳನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿ ಥೇಟ್ ಇದೇ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದು ನೆನೆಯುತ್ತಿದೆ..

ಅದು ನೆಡೆದದ್ದು ಹೀಗೆ...

೩:

ತನ್ನ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಲಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಅವಳ ತಂದೆ ಕ್ಯಾತಪ್ಪನಿಗೆ ಎರಡು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು..ಅಕ್ಕ ಸುಂದರಿ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಪಕ್ಕದ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋದ ಒಂದೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಕಾಟ ಆಗಿ ಆಕೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಓಡೋದಾಗ ಆ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡ್ಕೊಂಡು ಸತ್ತಿದ್ದ ಅಪ್ಪ...ತಾಯಿಲ್ಲದ ತಬ್ಬಲಿ ಆದ ಸರಸೂಗೆ ಕೇವಲ ಹದಿನೇಳು ವರ್ಷ ಅಷ್ಟೆ..ಅಂಗಾಂಗದಲ್ಲಿ ದೇವರೇನೂ ಬಡತನ ಕೊಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಜಮೀನ್ದಾರ ಗೊಳೆಪ್ಪನಿಗೆ ಅವಳು ಲಂಗ ಮೊಣಕಾಲು ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿ ಕುಪ್ಪುಸ ಕಾಣುವಂತೆ ಹೊಲದ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಿದ್ದಾಗಲೇ ಗೊತ್ತಾದದ್ದು...ಕಸುವು ತುಂಬಿದ ಒಕ್ಕಲಗಿತ್ತಿಯ ಕಪ್ಪು ಮಿರಮಿರನೆ ಹರೆಯ ತುಂಬಿದ ರಸಭರಿತ ಮಯ್ಯಿನ ನಗುಮುಖದ ಸುಂದರಿ ಆಕೆ...

ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಲಸದಲ್ಲೂ ಮುಂದಿದ್ದ ಆಕೆಗೆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕವಳಾದರೂ ಗೊಳೆಪ್ಪನೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಬಳ ಕೊಟ್ಟು, ಅವಳನ್ನೆ ಎಲ್ಲಾ ಕೂಲಿಗಳಿಗೂ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಮಾಡಿ ಸಾಕಿದ್ದ...ಗದ್ದೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಚಿಕ್ಕ ಹೆಂಚಿನ ಮನೆ ಕೂಡಾ ಹಾಕಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದ...ಈಗಂತೂ ಕೃತ್ಯ ಸರಸೂ ಗೆ ಅವನೇ ದೇವರು!..ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ ಅವನ ಮಾತಿಗಲ್ಲ ಗೋಣು ಹಾಕುತ್ತಾ "ದಣಿ...ಒಡೆಯಾ" ಅಂತ ದಿನವಲ್ಲ ಗದ್ದೆ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಗಿಲೇಟು ಮಾಡಹತ್ತಿದಳು..

ಆದರೆ ರೊಟ್ಟಿಜಾರಿ ತುಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದದ್ದು ಈ ಆರು ತಿಂಗಳ ಕೆಳಗೆ ಮಳೆಗಾಲದ ಒಂದು ದಿನ...

ಗೊಳೆಪ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಂಡತಿ ಜತೆ ಜಾಸ್ತಿಯೆ ಜಗಳವಾಡಿ ಎಂದೂ ಇಲ್ಲದೆ ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿದು ಮಳೆ ಬರ್ತಿದ್ದ ಆ ಸಂಜೆ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ತೂರಾಡಿ ಬರುತ್ತಿರಲು ಜಾರಿ ಬೇಲಿ ಮೇಲೆ ದಬಾಲನೆ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾ...ಅವನ ನೋವಿನ ಚೀರಿಗೆ ಓಡಿಬಂದ ಸರಸೂ" ಅಯ್ಯೋ, ನನ್ನೊಡೆಯಾ..."ಎನ್ನುತ್ತಾ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಅವನನ್ನು ಪಕ್ಕದ ಅವನ ಗದ್ದೆಮನೆಗೆ ಹೆಗಲುಮೇಲೆ ಹೆಗಲಿಟ್ಟು ಅವನ ಭುಜಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಬಿಗಿ ಮೊಲೆಯೊತ್ತಿ ಕರೆದೊಯ್ದಳು...

ಆ ಅಮಲು, ಗೀಚಿದ ಗಾಯದಲ್ಲೂ ಅವನಿಗೆ ಅವಳ ಸಣ್ಣ ಬಳುಕುವ ನುಣುಪಾದ ಕರಿ ನಡು, ಗುಂಡು ತಿಕ್ಕ ಮತ್ತು ಮತ್ತೇರಿಸುವ ಚಿಕ್ಕೋತದಂತ ಒಕ್ಕಲಗಿತ್ತಿ ಯ ಬಿಗಿಮೊಲೆಗಳ ಅಪ್ಪುಗೆಗೆ ಬಹಳ ದಿನದನಂತರ ಅವನ ಜಮೀನುದಾರನ ಲಿಂಗದೇವರು ಪಂಚೆಯಲ್ಲೇ ಎದ್ದು ಕುಳಿತಿದ್ದಾ... ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಅವನನ್ನು ಅನಾಮತ್ತಾಗಿ ಮಲಗಿಸಿ ಒಡನೆಯೆ ಅವನ ಶುಶ್ರೂಷೆಗೆ ಕುಳಿತಳು..

ಅದೂ ಅವಳು ತನ್ನ ದಾವಣಿ ತೆಗೆದು ಅವನ ಶರ್ಟ್ ಬಿಚ್ಚಿ ಗಾಯ ಒರೆಸಲು ಅವಳ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುವ ಯಾವನ ತುಂಬಿದ ಕಲಶಗಳು ಕಣ್ಣಿಂದ ಗಲ ಗಲ ಅಲ್ಲಾಡಿ ಅವನ ಸಾಮಾನಿಗೂ ಅಮಲೇರಿಸಿದ್ದವು..

ಬಿಸಿನೀರಿನ ಶಾಖ ಕೊಡುವಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಟಿ ಔಷಧ ಹಚ್ಚುವಾಗಲೆಲ್ಲ ಅವಳ ಕೈಗಳು ಅವನ ನಗ್ಗೆ ಎದೆ ಹೊಟ್ಟೆಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಹರಿದಾಡಿ ಅವನ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಏರಿಸುತ್ತಿದೆ...

ಅವನಿಗೆ ಎಂದೋ ಮೋಡಿ ಹೋಗಿ ಮನಸ್ಸು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಆ ಯುವತಿ ಸರಸೂಗೆ ಇದೊಂದು ಸೇವೆಗೆ ಸುಂದರ ಅವಕಾಶ ಅನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೆ, ಮೈ ಝುಮ್ಮೆಂದದ್ದು ಕೈಗಳು ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಅವನ ಗಟ್ಟಿ ಮದನಸ್ಥಂಭವನ್ನು ತಗುಲಿದಾಗಲೇ!

ಅವಳು, "ತಾಳಿ ಧಣಿ ಸೊಂಟ -ಹೊಟ್ಟೆ ಮೇಲೆಲ್ಲ ಕೊಚ್ಚಿ ಆರಿ ಗಾಯ ಬ್ಯಾರೆ ಆಗ್ಯೆತೆ.."ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅವನ ಪಂಚಿ ತೆಗೆಯಲು ಚಕಿತಳಾದಳು ತರುಣಿ. ಅವನ ಪಟ್ಟಾಪಟ್ಟಿ ಚಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಲೇ ದಿಗದಿಗನೆ ಎದ್ದು ನರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವ ಒಡೆಯನ ತುಣ್ಣೆಯನ್ನು ಕಂಡು "ಪಾಪಾ...ಅದರ ಕಾವು ಇಳಿಸುವುದು ತನ್ನ ಅಳಿಲು ಸೇವೆಯೆ" ಎನಿಸಿದ್ದು ಹರೆಯದ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಸೇವಕಿಗೆ ಸಹಜ ತಾನೆ!

ಅವಳು ಅವನ ಚಡ್ಡಿಗಂಟಿಗೆ ಕೈಹಾಕಿಬಿಚ್ಚಲು, ಅವನ ಗಡುಸು ರಕ್ತ ತುಂಬಿದ ತುಣ್ಣೆ ಬುಳಕ್ಕನೆ ಯಾವ ಆಧಾರವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಗರುಡಗಂಭದಂತೆ ಹೊರಬರಲು, ಆ ರೂಮಿನ ತಂಗಾಳಿಗೆ ಯಾಕೋ ನಡುಗಿದಂತಾಗಲು, ಗೂಳೆಪ್ಪನಿಗೂ ಸಾರಾಯಿ ಅಮಲಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮದ ಹೆಂಡವೂ ಬೆರೆತಂತೆ ಭಾಸವಾಗಿ ಅವಳ ಸೊಂಟದ ಸುತ್ತಲೂ ಅಪ್ಪಿ ಸೆಳೆದು,
"ಸರಸೂ ...ನಾ ತಡೆಯಲಾರೆ..." ಅಂತಾ ತೊದಲಿದಾಡು...

ಅವನ ತುಂಬಿದ ಗಂಡು ಲಿಂಗದ ಉದ್ದ-ಗಾತ್ರ ಕಂಡು ಮಂತ್ರಮುಗ್ಧಳಾಗಿ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಅದರ ಅಸಾಧಾರಣ ಎಂಟೂವರೆ ಇಂಚ್ ಉದ್ದ, ಎರಡು ಇಂಚ್ ಅಗಲದ ದುಂಡನೆ ನೀಳಕಾಂಡವನ್ನು ತನ್ನ ನುಣುಪಾದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಯಾಗಿ ಸವರಿ ಬಗ್ಗಿ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಮತ್ತು ಪೂಜ್ಯಭಾವದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾ
"ಆಹಾ ,,ನನ್ ಪುಣ್ಯಾ...ಇದು ನನ್ನೊಡೆಯನ ಪ್ರಾಣ ..ದಣೀ, ನಿಮ್ ಜೀವ ಇಲ್ಲೆಯೆತೆ..."ಎನ್ನುತ್ತ ಅದರ ಕೆಂಪು ತುದಿಗೆ ತುಟಿಯೊತ್ತಿ "ಚುಪ್ ಪ್ಪಾ!" ಎಂದು ಮುದ್ದಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು...

ಗುಡುಗು -ಸಿಡಿಲು ಹೊರಗೂ ಒಳಗೂ ಹೊಡೆದಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತಾ ಮಳೆರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ...

"ಅವ್ವನವರಿಗೂ ಈ ನಡುವೆ ಸಿಗದ "ಈ" ಭಾಗ್ಯ ತನಗೆ ಲಭಿಸಿದೆ ..."ಎಂದು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟಳಾಗ ಸರಳ ಸಹಜ ಹೆಣ್ಣು ಸರಸು, ತಾನೇ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಗಿಂತ ಭಾಗ್ಯವತಿ ಎಂಬಂತೆ...

ಅವಳ ಯುವ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತಿದ ಜ್ವಲಂತ ಕಾಮ ಅವನಿಗೆ ಹೊರಗಿನ ಮಿಂಚಿನ ಹೊಳೆತದಲ್ಲು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಂಡಿತ್ತು...

"ಆದ್ರೆ ಒಂದ್ ವಿಸ್ತಾ ನನ್ನೊಡೆಯಾ...ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಜೀವ ಇರೋ ತನ್ನಾ ಸೇವೆ ಮಾಡ್ತೀನಿ..ಏನೇನೂ ಕೇಳಾದಿಲ್ಲಾ...ಆದ್ರೆ ನೀವು ಇನ್ನೆಂದೂ ಎಂಡಾ ಕುಡಿಬಾದು...ಆಯತ್ತಾ?"ಎಂದು ತನ್ನ ಕುಪ್ಪುಸ ಬಿಚ್ಚಿ ಬುಳಬುಳನೆ ಜೋಡಿ ಪಾರಿವಾಳಗಳಂತಾ ಸ್ತನಗಳನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಅವನಿಗೆ ಆಸೆ ತೋರಿಸ್ತಾ ಪ್ರಮಾಣ ಕೇಳಿದ್ದಳು..

ಅವುಗಳ ನೇರಳೆಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಎದ್ದ ಮೊಲೆತೊಟ್ಟುಗಳ, ಕಾಸಗಲ ವರ್ತುಲ ಮತ್ತು ಮಳೆಗೋ ಏನೋ ಗುಗ್ಗುರು ಕಟ್ಟಿದ ಪಿಣ್ಣನ್ನೆವ ಚರ್ಮ ಕಂಡು ಅವನ ಅಮಲಿಗೆ ಕಾಮಮದವೂ ಸೇರಿ , ದಬಾಲನೆ ತನ್ನ ಆರೆನ್ನ ಕಾಮಿನಿಯನ್ನು ಎಳೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದು, ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಹಸಿದು ನರಳಿದ್ದ ಜಮೀನಾಧರ ಗೂಳೆಪ್ಪಾ..

ಅವಳೆದೆಯ ತಾಮ್ರದ ಚೊಂಬಿನಂತಾ ಬಿಸಿ ಚೆಂಡುಗಳನ್ನು ನೆಕ್ಕಿ ಕಚ್ಚಿ ನಲಿದ ಗೂಳೆಪ್ಪು "ಇಂತಾ ಭರ್ಜರಿ ಆಲು ಕೊಡುವ ನಿನ್ನೆದೆ, ಅಮೃತ ತುಂಬಿದ ಮೈಯೇ ಸಿಕ್ಕಿರುವಾಗ ಆಳಾದ್ದು ಸಾರಾಯಿ ನಂಗೆ ಇನ್ನಾತಕ್ಕೆ?"ಎಂದು ಅವಳ ತೊಡೆಕೆಳಗೆ ಲಾಡಿ ಕಿತ್ತು ಲಂಗ ಬಿಸುಟಿದ್ದಾ...

"ಆಹಾ..ಮೊದಲು ನಿಮ್ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪಿರೀತಿ ಪೂಜೆ, ಅಬಿಸೇಕಾ..ಆಮ್ಯಾಕೆ ನನ್ನೊಳಗೆ ನಿಮ್ ಸಮಾರಾದ್ಲೆ"ಎನ್ನುತ್ತ ಸರಕ್ಕನೆದ್ದು ಉಲ್ಟಾ ಆದ ಝಗ-ಝಗ ಕರಿ ಮಯ್ಯಿನ ಸರಸೂ ತನ್ನ ತೊಡೆಮಧ್ಯೆ ಅವನ ತಲೆಸಿಕ್ಕಿಸಿ ತನ್ನ ಮುಖವನ್ನು ಅವನ ಬಿರುಸು ಸುಡು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಒಡ್ಡಿದ್ಲಾಳಾಗ.. ಅವಳ ಕೊಂಚವೇ ಬೆಳೆದ ಹದಿನೆಂಟರ ಹರೆಯದ ಶಾಟಾ ಮರೆಸಿದ್ದ ಬಿಗುವಾದ ರಸಭರಿತ ಯೋನಿ ಅವನಿಗೆ ಹುಚ್ಚೇ ಹಿಡಿಸಿರಲು, ಕಾಮ, ಆಶ್ಚರ್ಯ, ಸಂತಸ ಮತ್ತು ಕೃತಜ್ಞತೆ ಮನದಲ್ಲಿದ್ದು ತುಂಬಿದ್ದ ಸರಸೂ ಅವನ ಹಸಿದ ಯಜಮಾನ ಲಿಂಗವನ್ನು ಅತಿ ಸಡಗರದಲ್ಲಿ ಬುಡಸಮೇತ ಹಿಡಿದು ಚೀಪಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದಳು... ಆಮೇಲೆ ಅವಳ ಬಿಗಿ ಯೋನಿಯ ಕನ್ಯಾಪೂರೆ ಹರಿಯುವಂತೆ ತನ್ನ ಉದ್ರಿಕ್ತ ಲಿಂಗದಿಂದ ತಿಕ್ಕಿತಿಕ್ಕಿ, ಆ ಹೊಸ "ಜಮೀನನ್ನು" ಬಿತ್ತಿದ್ದ ಆ ಗೂಳೆಪ್ಪಾ ಜಮೀನುದಾರ..ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಕನ್ಯತ್ವವನ್ನು ಬಹು ಸಂತಸ ಹಾಗೂ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳಾ ಬಡ ಹಳ್ಳಿ ಚೆಲುವೆ..

ಆದೇ ಭಂಗಿಯಲಿ ಇಬ್ಬರೂ ಇವತ್ತೂ ರತಿಸುಖ ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.... ದಿನಾಲು ಹೊಲ ಗದ್ದೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಂಬೆಳೆಗೆ ಓಡೋಡಿ ಬಂದು ಗದ್ದೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆತ್ತಲಾಗುತ್ತಾರೆ...ಒಂದೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸ..ಇಂದು ಹಾಡೆ ಹಗಲು ಹತ್ತು ಗಂಟೆ, ಮೊದಲ ಬಾರಿಯಂತೆ ಮಳೆ ಬಿದ್ದ ಸಂಜೆಯ ಮಬ್ಬುಗತ್ತಲಲ್ಲಾ...

ಆದರೆ ಕಾಮಬೆದೆ ಹತ್ತಿದ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ತಮ್ಮ ನಗ್ನ ಮೈಗಳನ್ನು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಅನುಭವಿಸುವುದೆ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ ಎಂದೆನಿಸುತ್ತಿದೆ..ಆತ್ತಕಡೆ ಯಾರೂ ಬರುವಂತಿಲ್ಲಾ...ಜಮೀನ್ದಾರನ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಳಿಮಾತು ಆಡಲೂ ಬಡ ಕೂಲಿಗಳಿಗೆ ಜೀವಭಯ ಬೇರೆ..ಅವನ ದಡಿಯ, ಸೋಮಾರಿ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಇದ್ಯಾವುದರ ಅನುಮಾನವೇ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲಾ...

"ಆಹ್..ಓಹ್..ತಾಳು ಮಾಡ್ತೀನಿ..."ಎಂದು ಕಾಮಾವೇಶದಲ್ಲಿ ಈಗ ಅವಳನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿ ತನ್ನ ಗಿರಿಜಾ ಮೀಸೆಗೆ ಮೆತ್ತಿದ್ದ ತುಲ್ಲೇನು ಹಿಂಗೈಯಲ್ಲಿ ಒರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಎದ್ದ ಗೂಳೆಪ್ಪಾ...ಅವಳನ್ನು ಅನಾಮತ್ತಾಗಿ ಮಂಡಿ ಮೇಲೆ ಅಂಬೆಗಾಲು ಇಡುವವಳಂತೆ ಆ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಅವಳ ಕಪ್ಪುನೆ ಕುಂಭತಿಕಗಳ ಹಿಂದೆ ತನ್ನ ಕಲ್ಲಿನಂತ ತುಣ್ಣೆಯನ್ನು ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ಮಿಡಿಸುತ್ತ ನಿಂತಾ..

"ಆಹ್, ನನ್ ಒಡೆಯನ ತುಣ್ಣೆಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ದಪಾ ಬೇಕಾಗ್ತೆ ಅನ್ನತ್ತೆ..ಇದ್ದೇ ಅಲ್ವಾ, ಗೂಳಿ ತರ ಗುಮ್ಮೀರಾ ಅಂತಾ ನಿಂ ಹೆಸರು ಅಂಗೆ ಇಟ್ಟವ್ರೆ...."ಅನ್ನುತ್ತ ಕಿಲಕಿಲ ಹರ್ಷೋದ್ಧಾರ ಗೈದ ಹದಿನೆಂಟರ ತರುಣಿ ಅವನ ನಲವತ್ತೈದರ ಗೂಳಿ ಯಂತಾ ಕಾಮಾಂಗಕ್ಕೆ ತನ್ನ ದುಂಡನೆ ತಿಕ್ಕಗಳನ್ನುಹಿಂದಿಂದಲೇ ಒತ್ತಿ ಅವನ ಸಾಮಾನಿನ ಕಾಂಡ ತನ್ನ ಕೋಮಲ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ತನ್ನ ಆವಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತಾ ಕಸುವಾದ ಯೋನಿಯೊಳಕ್ಕೆ ಮೆದುವಾಗಿ... ಇಂಚಿಂಚಿನ ಕೂಟವನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮೆಲ್ಲುತ್ತ ತನ್ನ ಮೈಯೆಲ್ಲೆದ್ದ ಸಹಸ್ರ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಾ "ಉಯ್..ಮಾ..ಆ...ಆವ್ವಾವ್ವ....sssss" ಎಂದು ಸಿಹಿಯಾಗಿ ತಲೆ ಸೂರಿನತ್ತ ಎತ್ತಿ ಮುಲುಗಿದಳು..

ಗೂಳೆಪ್ಪನಿಗೆ ಈಚೀಚೆಗೆ ಅವಳನ್ನು ದಿನಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ದೆಂಗದಿದ್ದರೆ ಸಾಕಾಗುತ್ತಲೆ ಇಲ್ಲಾ..ಆದರೇಕೋ ಇಂದು ಒಂದೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಬಿಡುವು ಕೊಡದೆ ಒಂದರ ತಪಾ ಒಮ್ಮೆ ,ಮೂರನೆ ಬಾರಿಗೂ ಅವಳ ಮೈಸವಿಯಲು ಅಷ್ಟೇ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಇಳಿದಿದ್ದಾನೆ ಅಂದ್ರೆ ಈ ಯುವ ಮೋಹಿನಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆ ಎಷ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ...

ಇಂದು ಅವಳ ಹಿಂದೆ ಸರಾಗವಾಗಿ ನಿಂತು ಬೆಚ್ಚನೆಯ ಆ ಒಕ್ಕಲ ತುಲಿನಲ್ಲಿ ಸಲೀಸಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವ, ಅವಳ ಒದ್ದೆ ರಸ ಸವರಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿದ್ದ ತನ್ನ ಸುತ್ತಾಗದ ದಾಂಡನ್ನು ಕಂಡು ತಾನೇ ಬೀಗುತ್ತಾ, ಅವಳ ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಕರಿ ದುಂಡು ಕುಂಡಿಗಳನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಆಧಾರವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಇನ್ನೂ ಇನ್ನೂ ಸಶಕ್ತವಾಗಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಜೀಕುತ್ತಿರಲು, ಅವನ ಮನ ಮಾತ್ರ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದೆ...

"ಇವಳು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಪರೂಪದ ಹೆಣ್ಣು... ಅಚ್ಚರಿಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸಹಜ ಹೆಣ್ಣು.. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ!"

ಹೀಗನಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಸಬಲ ಕಾರಣಗಳು ಇವೆ.. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದಾಗತೊಡಗಿದ ಮೇಲೆ, ಒಮ್ಮೆ ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ವಿಶಾಲೂ-ಮಗಳು ವಿದ್ಯಾಗೆ ಸೀರೆ-ಬಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಚಿನ್ನದ ಒಡವೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೊಡುವಾಗ ಇವಳಿಗೂ ಒಂದು ಚಿನ್ನದ ಸರ ತಂದಿದ್ದ... ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವಳಿಗೆ ಅಚ್ಚರಿ ಮೂಡಿಸೋಣಾ ಎಂದು, ತಮ್ಮ ಸಂಭೋಗದ ನಂತರ ಕುಪ್ಪಸ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೊರಟ ಸರಸೂಳನ್ನು ತಡೆದು ಅವಳ ಕತ್ತಿಗೆ ಸರ ಹಾಕಿದ..

ಆದರೆ ತಕ್ಷಣ ಅವಳ ಹಾವಭಾವ ಬದಲಾಗಿತ್ತು.. ತನ್ನತ್ತ ತಿರುಗಿದವಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ, ಸಂತಸಕ್ಕೆ ಬದಲು ನೋವಿತ್ತು.. ಸಡಗರದ ಬದಲು ದುಮ್ಮಾನವಿತ್ತು... ಅವನ ಕೈಗೆ ಸರ ವಾಪಸ್ ಬಂದು ಬಿತ್ತು.... "ಯಾಕೆ ದಣಿ?.. ನಮ್ಮೀ ಪಿರೀತೀಗೆ, ನನ್ ಸೇವೆಗೆ ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟೀರಾ?... ಬ್ಯಾಡ ಬುಡಿ,.... ನಾನೇನ್ ನಿಮ್ಮ ಸೂಳಿಯಲ್ಲ, ಅಥಾವಾ ಇಟಗೊಂಡವಳಲ್ಲಾ... ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಮೇಲೆ ಎರಡನೆ ಮದ್ದೆ ಮಾಡೋ ಅಂತಂತೂ ಕೇಳಾದೂ ಇಲ್ಲಾ... ಅಂಗಾಗಿ, ಅಲ್ಲಾ ಬುದ್ದಿ, ನಂಗೇಕೆ ಈ ಒಡವೆ ವಸ್ತ್ರ, ?... ನೀವು ನನ್ ದಣಿ, ನನ್ನೊಡೆಯ.. ಈ ಮೈ ನಿಮ್ಮದು, ನಿಮ್ಮ ಸುಖ ನನ್ ಹಕ್ಕು... ಅಷ್ಟು ಸಾಕು..." ಎಂದು ಬಿಟ್ಟು ಅವನನ್ನು ಅಪಿದ್ದಳು...

ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾದ ಗೂಳಿಪ್ಪಾ... " ಅಲ್ಲ ಕಣೆ, ನಿಂಗೇ ನಾನು ಇಟಗೊಂಡೆನೇಯ ಒಳ್ಳೇದಲ್ಲಾ... ನಿಂಗೇ ಮನೆ ಮಕ್ಕಳು ಬೇಡಾ... ನಿಂಗಿನೂ ಹದಿನೆಟ್ಟು ವರ್ಸಾ ವಯಸ್ಸು ಅಶ್ಚೆಯಾ... ಆಮ್ಯಾಕೆ? " ಎಂದು ರಾಗವೆಳೆದು ಅವಳ ಬೆವೆತ ಬೆತ್ತಲೆ ಕುಚೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಒಪ್ಪುವಂತೆ ಪುಸಲಾಯಿಸಿದ್ದ... ಆದರೆ ಅವಳು ತನ್ನ ಯಜಮಾನನ ಇನ್ನೂ ಎದ್ದಿದ್ದ ಒದ್ದೆ ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಆಣೆಮಾಡುವಂತೆ ಅಂದಳು:

"ಇಲ್ಲ ನನ್ನೊಡೆಯಾ... ನನಗೆ ಮದ್ದೆ ಮಕ್ಕು ಮರಿ ಎಂತದೂ ಬ್ಯಾಡ.. ನಮ್ಮಪ್ಪನ ಮನೆ ನೋಡಿ.. ನಮ್ಮಪ್ಪಾ ಎಣ್ಣು ಮಕ್ಕೂ ಎತ್ತು ಒತ್ತು ಕಡೀಗೆ ಎದೆ ಒಡಕೊಂಡು ಸತ್ತಾ.. ನಮ್ಮಕ್ಕೆ ಗಂಡನ ಮನೀ ಬಿಟ್ಟು ಪರಾರಿಯಾದ್ದು.. ಅದಲ್ಲದೇ ನಾನಂತು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸೇರಿದ್ದೇನೆ... ಬ್ಯಾರೆ ಯಾವ ಗಂಡಿನ ಮೈಯೂ ಇದನ್ನ ಇನ್ನು ಸೋಕಲ್ಲಾ.. ಅಂಗೇ ಸೋಕಿದರೆ ನಾನು ಉಳಿಯಲ್ಲಾ... ಒಮ್ಮೆ ಆಸೆ ಪಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯನ ಬುದ್ದಿ ದುರಾಸೆ ಗೆ ಬಿದ್ದು ನಾನು ಅಮ್ಮೋರ ಮೇಲೆ ಪ್ರೈಪೋಟಿ ಮಾಡಣಾ ಅನಿಸ್ತಿದು.. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಾಂತಿ ಉಳಿಯಲ್ಲಾ.. ಎಲ್ಲಾ ಆಳೋಗಯ್ಯದೆ... ನನಗೆ ಈಗ ಮನೆ ಕೊಟ್ಟೆ ಇದ್ದೀರಾ, ಕೈತುಂಬಾ ಸಂಬಳ ಕೊಡ್ತೀದೀರಾ.. ಅದನ್ನೆ ನಾಲ್ಕು ಕಾಸು ಜಾಸ್ತಿ ಕೊಡಿ, ಸಮ್ಮಳದಲ್ಲೆ ಬಂದ್ರೆ ಏಟು ಮರ್ಯಾದೆ ಅಲ್ಲವಾ?.. ಆದ್ರೆ ಇಂಗೇ ಪುಗಸಟ್ಟೆ ಇಸೊಂಡ್ರೆ ... ಛೆ, ಅಸಯ್ಯಾ... ಬ್ಯಾಡ ಬುಡಿ..." ಎಂದು ಅವನೇ ಬೆರಗಾಗಿ ಮಾತು ನಿಂತು ಮೂಕನಾಗುವಂತೆ ವಾದಿಸಿ ತನ್ನ

ಸ್ವಾಭಿಮಾನವನ್ನೂ ಮರೆಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು...

ಅವಳ ಕೈಬೆರಳು ಅವನು ಮೈಮರೆಯುವಂತೆ ಇನ್ನೂ ಅವನ ಅರೆಜೀವದ ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ
ಚೆಲ್ಲಾಟವಾಡುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು....

" ಮತೆ ನಂ ಮನೇಲೆ ಗೊತ್ತಾಗೋದ್ರೆ... "ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಅವಳ ನುಣ್ಣನೆಯ ತೊಡೆಸವರುತ್ತಾ, ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ
ಜರುಗುತ್ತಾ....

ಕಿಲಕಿಲ ನಕ್ಕ ಅವಳು, " ಅದು ಮಾತ್ರ ನಿಮ್ ವಿಸ್ತಾ...ನಂಗೊತ್ತಿಲ್ಲ...ನಾನಂತೂ ಮಕ್ಕಳಾಗದ ಹಾಗೆ
ನಾಟಿ ಬಿಸದಿ ಪ್ರತಿ ವಾರ ಕುಡೀತೀರ್ತೀನಿ. ಆ ವಿಸ್ತಾ ನನ್ ಜಾವ್ಬಾಡಿ... "ಎಂದು ಕಿಲಾಡಿಯಂತೆ ಕಣ್ಣು
ಹೊಡೆದು ನಕ್ಕು ಅವನ ತರಡು ಚೀಲವನ್ನು ಗೋಲಿಗಳಂತೆ ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿ ಆಡಿಸಿದ್ದಳು...

ಗಾಬರಿಯಾದ ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬಿಡದಂತೆ, ಎದೆಮೇಲೆ ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುವವಳಂತೆ
ಹತ್ತಿ .." ದಣೀ... ಇದು ನೋಡಿ , ಮೈ-ಮೈಗೆ ಬರೀ ಸುಕಾ... ಅದು ಅಣ, ಬರೀ ದುಕ್ಕಾ... "ಎನ್ನುತ್ತ
ಮಾತು ಮುಗಿಸಿ, ಮೈದಿಕ್ಕು ಬದಲಿಸಿ ತನ್ನ ಬಾಯನ್ನು ಅವನ ಮತ್ತೆ ಸುಡಹತ್ತಿದ ಮದನಾಂಗಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿ,
ತಮ್ಮ ಮಾತು ಮುಲುಗಾಟಕ್ಕೆ ತಿರುಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಳು...

ಹೀಗೆ ಅವಳ ಸದುಗುಣ ನೆನೆದು ಮನಕರಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ, ಈಗ ಅವನ ಲಿಂಗವೂ ನೀರುನೀರಾಗಿ ಹೋಗಿ
ಅವಳಲ್ಲಿ ಪುರುಶಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕಾರಲಾರಂಭಿಸಿತು.. ಕೈಗೆ ಅನಾಯಸವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕ ಅವಳ ಚೆಲುವಾದ
ಗುಂಡು ಕುಂಡಿಗಳಿಗೆ ಎರಡೇಟು "ಚಟ್- ಚಟ್ ಟ್ ಟ್!" ಎಂದು ಸಲಿಗೆಯಿಂದ ಬಿಗಿದು ಆವೇಶ ಪಡುತ್ತಾ
ಅವಳ ಕುಂಡಿ ಮಧ್ಯೆ ತನ್ನ ಚಿಮ್ಮುತ್ತಿರುವ ಕಾಮಾಂಗವನ್ನು ಹೂತು, ಅಂದಿಗೆ ಮೂರನೆ ಬಾರಿ
ಕರಗಿಹೋದ ಅದೃಷ್ಟವಂತ ಜಮೀನುದಾರ ಗೊಳೆಪ್ಪಾ...

"ನಿಜಕ್ಕೂ ನೀ ಸರಸೂ ಅಂದ್ರೆ ಬರೇ ಸರಸಾ ಒಂದೇ ನಿನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಕಣೇ"...ಎನ್ನುತ್ತಾ ಕೆಲಗಳಿಗೆ ನಂತರ
ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಅವಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಸಿದು ಮಲಗಿಕೊಂಡು...
ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಊಟ ಮಾಡುವುದು.. ಆಮೇಲೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಗಂಟೆಗೆ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಹೊಲದ
ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ರೆಸ್ಟ್!
ಅವರಿನ್ನೂ ಒಮ್ಮೆ ಸಂಭೋಗ ಮಾಡುವುದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕ್ಕೆ ಬಾಕಿ ಇತ್ತು!

ಳ:

ಅವತ್ತೂ ಎಂದಿನಂತೆ ವಿದ್ಯಾ ತಲೆಗೆ ಕನಕಾಂಬರ ಹೂ ಮುಡಿದುಕೊಂಡು ಮನೆಯಿಂದ
ಹೊರಟಿದ್ದಳು.. ಅಂದು ಕಾಲೇಜಿಲ್ಲಾ, ಅಲ್ಲೇ ಎಲೆಕ್ಟ್ರನ್ ಓಟು ಎಣಿಕೆ ಅಂತಾ ರಜಾ...ವಿದ್ಯಾ ಒಬ್ಬ
ಜಾಣೆ, ನಗರದ ಸೈನ್ಸ್ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬೀವೆಸ್ ಸಿ (ಬಾಟನಿ) ಕಲಿಯಲು ದಿನಾಲೂ ಆಟೋದಲ್ಲಿ
ಹೋಗಿಬರುತ್ತಾಳೆ... ಇಂದು ಹಸಿರು ಸಿಲ್ಕಿನ ಲಂಗಾ -ದಾವಣಿ ಹಾಕಿದ್ದಾಳೆ. ಧಳ್ಳಿಯ ಸಂಪ್ರದಾಯವನು
ಅಷ್ಟಕ್ಕಷ್ಟೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವ ವಿದ್ಯಾಗೆ ಆ ಲಂಗ-ಧಾವಣಿ ಮಾತ್ರವೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಿಯ... ಸುಮಾರು
ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ವಯಸ್ಸು, ಶ್ರೀಮಂತ ಅಪ್ಪ -ಅಮ್ಮನ ಮುದ್ದು ಮಗಳು... ಅವಳ ದಷ್ಟ ಪುಷ್ಟ ತುಂಬಿದ
ಕೊಡಗಳಂತಾ ಅಂಡುಗಳು ಹಿಂದೆ ಬರುವವರ ಗಮನ ಸೆಳೆದರೆ, ಅವಳ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ತಕ್ಕಂತ ಮಾಡುವಾದ

ಗುಂಡು ಸ್ತನಗಳೋ ಗೋಪುರಗಳಂತೆ ಬಿಮ್ಮನೆ ಮೆರೆಯುತ್ತಿವೆ...ಲಕ್ಷಣವಾದ ಮುಖ, ಚೆಂಡುಟಿ,
ಹೊಳಪಾದ ಯುವಕಗಳಲ್ಲಿ ಏನೇನೋ ಆಸೆ...ಪಡ್ಡೆಹುಡುಗರ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಮೋಹಕ ತರುಣಿ...

ತನ್ನ ಗೆಳೆತಿ ತಿಲಕಾ ಮನೆಗೆ ಶಾರ್ಟ್ ಕಟ್ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಗದ್ದೆ ಮನೆ ಕಡೆ ಸಾಗಿಹೋಗಿದ್ದಾಳೆ..ಮಟಮಟ
ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ೨ ಗಂಟೆಯಾದರೂ ಆಗಿರಬಹುದು..ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎಂಟಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅಪ್ಪ ಹೊಲಕ್ಕೆ
ಹೋಗಿದ್ದರೆ...ಮುದ್ದೆ ಊಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗಿರಬಹುದು..ಸರಿ, ಅಲ್ಲೇ ನೀರಾದರೂ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಕುಡಿದು ಹೋಗುವಾ ಎಂದು ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ಅರಿಯದೇ ತಲುಪಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು...ಆಗಲೇ ಅವಳಿಗೆ ಒಳಗಿನ
ರತಿಸುಖ-ಹಿತ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೋಡಿಯೊಂದರ ಸಪ್ಪಳ ಕೇಳಿಸಿದ್ದು...

ಆ ಮುಲುಗಾಟ ನರಳಾಟ ಕೇಳಿ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಕಿವಿ ಮೈಯೆಲ್ಲ ನಿಮುರಿದ ಯುವತಿ ವಿದ್ಯಾ ಆ ತಟಿಕೆ
ಬಾಗಿಲ ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದೇನು...?

ನನ್ನ ಅಪ್ಪಾ ಗೊಮಟೇಶ್ವರನಂತೆ ಒಂದು ಸುಂದರ ಬೆತ್ತಲೆ ಕೂಲಿ ಹುಡುಗಿ (ತನ್ನ ಸ್ನೋಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೆ
ಕಾಸಿನಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದ ಸರಸೂ ಅಲ್ಲವೇ ಅವಳು?)ಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಂದೆ ಬಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅವಳ
ಜುಟ್ಟು ಹಿಡಿದು ಚಕಾ-ಚಕಾ ಅಂತಾ ಸಂಭೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ..ಅಬ್ಬಾ, ಅಪ್ಪನ ಆ ಬೃಹತ್ ಸಲಾಕೆಯಂತಾ
ಸುಡು ಲಿಂಗವೇ? **ಯಾವ ಮಗಳು ತಾನೆ ಕಂಡಿರುತ್ತಾಳೆ, ತನ್ನ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಈ ಗುಪ್ತ
ಅಂಗವನ್ನು?**ಅವಳ ಬಾಯಿ ಪಸೆ ಆರಿ, ಎದೆ ಹೊರಗೆ ಕೇಳಿಸುವುದೇನೋ ಎಂಬಂತೆ ಗಾಬರಿಯಿಂದ
ಜೋರಾಗಿ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ..

ಅಪ್ಪಾ ಅಂತೂ ಅವಡು ಗಚ್ಚಿ ಮದಹತ್ತಿದ ಗೊಳಿಯಂತೆ ಹೂಂಕರಿಸುತ್ತಾ ಆ ಹುಡುಗಿಯ ಒದ್ದೆ
ಯೋನಿಯನ್ನು ಇರಿಯುತ್ತಿರುವುದೇನು, ಅದಕ್ಕವಳ ಸಿಹಿಯಾದ ನರಳಾಟ, ಸುಖದ ಮುಲುಗಾಟವೇನು.
ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಮೈಗೆ ಮೈ ಅಪ್ಪಳಿಸುವ ಕಾಮ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯ ಸಿಹಿಯಾದ ಸಂಗಮದ ಸದ್ದೇನು....
ಮತ್ತು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ ಪೋಲಿ ಪೋಲಿ ಪದಗಳೋ ಅವರಿಬ್ಬರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಪುಂಖಾನುಪುಂಖವಾಗಿ
ಬರುತ್ತಿರುವುದೇನು? ಅವಳಿಗೇನು ಗೊತ್ತು ಅಂದು ಆ ಜೋಡಿಯ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಭೋಗ ಮಿಲನ
ಎಂದು?...ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಆ ಉನ್ಮಾದದ ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಹುಚ್ಚುಹೊಳೆ..

ಅರಿತೋ ಅರಿಯದೆಯೋ ಆ ದೃಶ್ಯ ಕಂಡು ಸಮ್ಮೋಹಿತಳಾದವಳಂತೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಾಲು ತೆಗೆಯಲಾರದಂತೆ
ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಳು...ಅವಳಿಗೆ ಅರಿಯದೆ ಮೈ ಗುಗ್ಗುರುಕಟ್ಟಿ, ಝುಮ್ತೆಂದು, ಮೊಲೆತೊಟ್ಟುಗಳು
ಗಡುಸಾಗಿ, ಅವಳ ತೊಡೆಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಯೋನಿಯೂ ಬುಳಬುಳನೆ ಜೊಲ್ಲುಸುರಿಸುವುದು ಅವಳಿಗೆ
ವೇದ್ಯವಾಗಿ ತನ್ನ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಅಚ್ಚರಿಯೂ, ಅಸಹ್ಯವೂ ಒಟ್ಟಿಗೇ ಆಗಿ ಅದೇಕೋ ಎಚ್ಚಿತ್ತಳು...
ಅವರಿಬ್ಬರ ಅಬ್ಬರದ ಕ್ರೋಮ್ಯಾ ಕ್ಸ್ ಸೀನ್ ಅನ್ನು ಅರ್ಥದಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟು ಗದ್ದೆ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ
ದೂರ ಬೆದರಿ ಓಡಿದ್ದಳು...ಗೆಳೆತಿ ತಿಲಕಾ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನೂ ಮರೆತು ಊರಿನ ಮದನಾವತಿ ನದಿ
ಕಾಲುವೆ ಬಳಿ ಬಂದು ಕುಸಿದು ಕುಳಿತಿದ್ದಳು..

ಶೃಂಗಾರ ಮಾತ್ತು ಸೆಕ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು...ಅವಳಿಗೆ ಹೆಸರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿದ್ಯೆ
ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾವಂತರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಗೌರವ, ಪ್ರೀತಿ...ಹಾಗಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯ ಹುಡುಗರು ಅಥವಾ ಬೇರೆ
ಗ್ರಾಮಸ್ತು ಗಂಡುಗಳಾಗಲಿ ಇಷ್ಟ ವಾಗದೇ, ಯಾವಾಗಲೂ ಅನಕ್ಷರಸ್ತರು, ದಡ್ಡರೂ ಎಂದು ಕಂಡು ಅಸಹ್ಯ

ಪಟ್ಟು ಅವಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆಸೆಯನ್ನೂ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ; ಅವರ ಹಳ್ಳಿ ಭಾಷೆ, ಕೊಳಕು ಬಟ್ಟೆ,
ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ಇದೆಲ್ಲ ಅವಳಿಗೆ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲಂತೂ
ಬಿಲ್- ಕುಲ್ ಅಸಹನೀಯವಾಗಿ ಕಾಣಲಾರಂಭಿಸಿತ್ತು...

ಹಾಗಾಗಿಯೆ ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲೂ, ತನ್ನ ಕಾಸಿನ ಹುಡುಗರಿಗಿಂತಾ ವಿದ್ಯಾವಂತ, ಗೌರವಾನ್ವಿತ
ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಆಗಿದ್ದ ಡಾ|| ನಾಗನಾಥ್ ಅತಿ ಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದರು..ತನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ, ನಾಗೂ ಸರ್..ಅವರೆಂದರೆ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಜತೆಗೆ ಸುತ್ತಬೇಕು, ಏನೇನೋ ಸಬ್ಜೆಕ್ಟ್ ವಿಷಯ ಚರ್ಚಿಸಬೇಕು..ಅವರೋ ಬಾಟಿನಿ ಮತ್ತು
ಮೈಕ್ರೋ ಬಯಾಲಜಿಯ ಡಬಲ್ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ.....!ತಾನಿನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ..ಆದರೂ...ಕೆಲ ಯುವತಿಯರಿಗೆ
ಮೆಚೂರ್ ವಯಸ್ಕರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಮೋಹವಿರುತ್ತದೆ, ಹಾಗೆ ಇವಳೂ...

ಅವರ ಜೆಂಟಲ್ಮನ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಅವರ ಸೊಗಸಾದ ಭಾಷೆ, ಮ್ಯಾನರ್ಸ್ ಮತ್ತು ಅವರ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ನಗು,
ಅವರ ಮೇಧಾವಿ ಸ್ಟೈಲ್ ಇದೆಲ್ಲ ಮೈ ಜುಮ್ಮೆನಿಸುವಷ್ಟು ಅವಳಿಗೆ ಆಪ್ತ. ತನ್ನ ಕಾಸು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ
ಬೇರೆ ಕಾಸಿಗೂ ಅವರಿಗಾಗಿ ಹೋಗಿ ಕೂರುವಷ್ಟು ಬಯಕೆ...ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅವರು ಕಾರ್ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಬಳಿಯೆ
ಕಂಡು 'ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್ ಹೇಳಬೇಕು' ಸಂಜೆ ಯೂ 'ಗುಡ್ ನೈಟ್' ಹೇಳಿ ಊರಿಗೆ ಆಟೊ
ಹತ್ತುವಳು...ಆತ ನೋಡಲು ಅವಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವೆನಿಸುವ ಐದು ಅಡಿ ಒಂಬತ್ತು ಇಂ ಎತ್ತರದ ಹಾಲು
ಬಿಳುಪಿನ ಮೈ... ಸ್ವಲ್ಪ ಮೆತ್ತನೆಯ ಮುದ್ದು ಬೊಜ್ಜು ಹೊಟ್ಟೆ, ಅಷ್ಟೂ ಬೇಡವೆ, ಳ್ಳಿ ರ ಪ್ರೊಫೆಸರ್
ಅಂದ ಮೇಲೆ..?

"ಅವರೇನು ಸಲ್ಮಾನ್ ಖಾನ್- ಆಮೀರ್ ಖಾನ್ ತರಹ ಸಿಕ್ಸ್ ಪ್ಯಾಕ್ ಆಬ್ಸ್ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಹೀಗೆ
ಗೌರವ, ಸ್ಥಾನಮಾನ, ಮೆಚೂರಿಟಿ ಬರುತ್ತೆಯೆ...ಛೆ-ಛೆ" ಎಂದು ತಾನೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು...!

ಅವರ ಅರ್ಧ ನೆರೆದ ತಲೆಗೂದಲು ಜಾಣತನದ ಪ್ರತೀಕ ಮತ್ತು ಕೈತುಂಬಾ ಉಂಗುರತೊಟ್ಟಿ ಅವರ
ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಕಂಡರೆ ಹಿಡಿದು ಲೊಚಲೊಚ ಮುದ್ದಿಸಬೇಕು ಹಾಗಿದೆ...
ಪಾಪಾ..ಅವರಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿ ಇಲ್ಲವಂತೆ. "ಈತ ಮಹಾ ಬೋರ್, ಕೂಚುಭಟ್ಟಿ ಪ್ರೊಫೆಸರ್"
ಎಂದು ಡ್ರೈವೋರ್ಸ್ ಮಾಡಿದ್ದಳಂತೆ..ಈ ಹೆಂಗಸರು ಇಷ್ಟು ಮೂರ್ಖರೂ ಆಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೆ?ಎಂದು
ಹೆಣ್ಣಾದ ತನಗೇ ಅನಿಸುತ್ತದೆ....".ಪಾಪಾ.ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಣಯ- ದೈಹಿಕ ಸುಖ ಇಲ್ಲವೋ ಏನೋ..ನನ್ನ
ಪ್ರೀತಿಯ ನಾಗೂ ಸಾರ್!"ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ವಿಮೇಟ್ ಆಗಿ ಯೋಚಿಸಲು ಸ್ವಲ್ಪ
ಸುಮ್ಮನಾಗಿದ್ದ ಎದೆ ಮತ್ತೆ ನಗಾರಿಯಂತೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಅವಳ ಚಿಗುರು ಶಾಟಿ ಬೆಳೆದ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ
ಮತ್ತೆ ರತಿ ನಾಡಿ ಮಿಡಿದು ಜೇನು ಜೊಲ್ಲು ಜಿನುಗಲಾರಂಭಿಸಿತು..

ತನಗೆ ಹೀಗೆ ಒಬ್ಬ ಮೆಚೂರ್ ಗಂಡು(ಡಾ|| ನಾಗನಾಥ್) ಅತಿ ಪ್ರಿಯವಾಗಿ, ಮೋಹವಾಗಿದ್ದರಿಂದಲೋ
ಏನೋ.. ಅಪ್ಪನನ್ನುಅವರ ಕಳ್ಳ ಪ್ರಣಯಕ್ಕೆ ಅವಳು ಕ್ಷಮಿಸಲು ರೆಡಿಯಾದಳು..
"ಅಲ್ಲಾ, ಅಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಡುಮ್ಮಿಯಂತೆ ವಿಪರೀತ ದಪ್ಪವಾಗಿದ್ದರೆ, ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಅವಳ ಕಂಡು ಆಸೆ ಬರದೆ, ಆ
ಸಣ್ಣವಯಸ್ಸಿನ ತರುಣಿ ಮೈ ಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಕಂಡಿರಬಹುದು..ಪಾಪಾ, ಮಜಾ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ
ಬಿಡು..ತಪ್ಪೇನು,,,ನಮ್ಮನ್ನೇನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಲಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ..."ಎಂಬಂತಾ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಮನೋಭಾವ ಬಂದು
ಬಿಟ್ಟಿತು...

ಕಡ್ಡಿ ಮುರಿದು ಕಾಲುವೆಗೆ ಎಸೆದು ವರ್ತುಲಾಕಾರದ ಅಲೆಗಳು ಬರುತ್ತಿರುವಂತೆ ಮೊನ್ನೆ ನೆಡೆದ ಕಾಲೇಜ್ ನಲ್ಲಿ ನೆಡೆದ ಚರ್ಚೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದಿತು..

ತನ್ನ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಗೆ ಒಂದು ಹೊಸ ಸಬ್ಜೆಕ್ಟ್ ನಲ್ಲಿ ರಿಸರ್ಚ್ ಇದೆಯಂತೆ..ಗ್ರಾಮೀಣ ಹರ್ಬಲ್ ಸಸಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ...ಸುಮಾರು ಮೂರರಿಂದ ಆರು ತಿಂಗಳು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರದೆ ಆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದು ಕೊಂಡು ರಿಸರ್ಚ್ ಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ..ಛೂ! ಹೇಗಪ್ಪ ಅವರನ್ನು ಕಾಣದೆ ತಾನು ಇರುವುದು?..ಅವಳಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಬರುವಾಗಲಂತೂ ಅಳುವೇ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು...

ತಮ್ಮ ಗದ್ದೆ ಮನೆಯಿಂದ ಎರಡು ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ತಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಪಂಪ್ ಆನ್ ಮಾಡಿದ ಸದ್ದು ಕೇಳಿ ಅತ್ತ ತಿರುಗಿದಳು..ಈ ಕಾಲುವೆಯ ನೀರನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ...ಬಾವಿ-ತೋಟಿಯೆಲ್ಲಾ ಇದೆ...ಎಲ್ಲಾ ತರಹದ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ಲಾನ್ಟ್ಸ್ ಹಾಕಿಸಿದ್ದೇ ನಾನು, ಬಾಟಿನಿ ಸ್ಪೂಡೆನ್ಸ್ ಆಗಿ..ಅದರ ಹಿಂದೆ ನೀಲಿ ನೆರಳಿನಂತೆ ಎದ್ದಿದೆ ಕಾಮನಾ ದೇವಿ ಬೆಟ್ಟ..

"ಯೆಸ್!!" ಏನೋ ಹೊಳೆದಂತೆ ಕೈ ಚಿಟಿಕೆ ಹೊಡೆದು ಎದ್ದೇ ಬಿಟ್ಟಳು..

ಅಪ್ಪಾ- ಅಮ್ಮ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲವೆ: ಆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದದ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಸಸಿಗಳಿವೆ , ಮದ್ದಿನ ಗಿಡಗಳಿವೆ ಎಂದು??...

"ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಅನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ?" ಎನಿಸಿ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಗುಗ್ಗುರು ಕಟ್ಟಿದಂತಾ ಥ್ರಿಲ್ ಆಗಿ ಒಬ್ಬಳೆ ಚಪ್ಪಾಳೆ ಹೊಡೆದಳು...

"ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಅನಿಸಿತಲ್ಲಾ"!!!...ಛೀ ನಾನೆಷ್ಟು ಕಳ್ಳಿ..!

'ಇವತ್ತೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಅವರನ್ನು ನಮ್ಮ ತೋಟಕ್ಕೆ ಕರೆತರುವ ಪರ್ಮಿಷನ್ ಕೇಳ್ತೀನಿ. ಹಾಗೇನಾದರೂ ಅಪ್ಪ ಬೇಡಾ ಅಂದ್ರೆ.....ಸರಿ, ಅವರಿಗೆ ನಾ ಕಂಡ ಅವರ ಕಳ್ಳ ಕಾಮಕೇಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೆದರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು'

"...ಯೆಸ್ಸೂ!" ಎಂದು ಜಯೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ಮೈಮುರಿದು ಕೆಂಪಡರಿದ ಕೆನ್ನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಮನೆ ಕಡೆ ಓಡಿದಳು...

೫:

ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನಾಗನಾಥ್ ಎಲ್ಲ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಮ್ಮೆ ಸುಸ್ತಾದ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನು ಸಲಕರಣೆಯನ್ನೂ ಒಮ್ಮೆ ತಾಳೆ ಮಾಡಿ ನೋಡಿದರು..

ಆಬ್ಬಬಾಬ್ಬ, ಎಲ್ಲಾ ತಾನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು..ಜತೆಗೆ ಬಾಟಿನಿ ಕೆಲಸ ಅಂದ್ರೆ ಲಗೇಜ್ ಜಾಸ್ತಿ!

ಐದು ವರ್ಷದಿಂದ ಇದೇ ಕತೆ..ಅಡಿಗೆ, ಬಟ್ಟೆ- ಪ್ಯಾಕಿಂಗ್ ಯಾವುದಕ್ಕಾದರೂ ಹೆಂಡತಿ ಅಂತಾ

ಇದ್ದಾಳೆಯೆ? ಪತ್ನಿ ಕೋಮಲಾ ತನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದದ್ದೇ ಬಂತು, ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ

ಒಂಟಿಯಾಗಿಬಿಟ್ಟೆ...

ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ತಾವು ಆಫೀಕಾಗಿ ಟೂರ್ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮಲೆಯಾಳಿ ನರ್ಸ್ ತನಗೆ

ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಅಂತಾ ಮಲಗಿದ್ದಾಗ ಕದ್ದು ಮುಚ್ಚಿ ಬೆಡ್ ಶೀಟ್ ಕೆಳಗೆ ಬಗ್ಗಿ ನನ್ನ

ಉದ್ರಿಕ್ತ ಲಿಂಗವನ್ನು ತನ್ನ ಸುಕೋಮಲ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದು, ಹಿಂಡಿ ಸವರಿ ನೆಕ್ಕಿ ಅದನ್ನು

ಉನ್ಮಾದ ಸ್ಥಿತಿ ಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ತನ್ನ ಬಿಸಿ ವೀರ್ಯ ಕುಡಿದು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದ್ದಳಲ್ಲ... "ನಿಮ್ಮ

ಥಿಂಗ್ ವೆರಿ ಹಾರ್ಡ್ ಅಂಡ್ ಸ್ವೀಟ್ " ಎಂದು ಮುದ್ದಿಸಿ ಹೋಗಿದ್ದಳಲ್ಲಾ....

ಅದೊಂದು ಸುಮಧುರ ಘಟನೆ ಬಿಟ್ಟು ತಾನೂ ಒಂದು ಗಂಡು ಎಂದು ಅರಿವಾಗಿದ್ದೆ ಇಲ್ಲಾ...ಅದರೆ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ವಿದ್ಯಾಳನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡುವವರೆಗೆ...!!

ಛೇ, ತಾನು ಹಾಗೆಲ್ಲ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರನ್ನು ಮೋಹ -ಪ್ರೇಮದ ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದೆಂದೂ ಕಂಡವನಲ್ಲಾ..

ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೇ ಆ ಹುಡುಗಿಯ ಪಾತ್ರವೂ ಬಹಳವಿತ್ತು...ಅಲ್ಲಾ, ಅಷ್ಟು ಮುದ್ದಾದ ಸುಂದರ ಯುವತಿ ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ದಿನವೂ ನೆರಳಿನಂತೆ "ಸಾರ್ ಅದೂ... ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಇದು" ಎಂದು ಬಡಬಡಿಸುತ್ತಾ ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದರೆ ತಾನೇನು ದೇವರೆ, ಅದರ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಲು?

ತನಗೆ ಅದೇನೋ ಅವಳ ಕಂಡರೆ ಸಾಫ್ಟ್ ಕಾರ್ನರ್ ಅಷ್ಟೆ ಅಂದುಕೊಂಡರೂ ಅವಳ ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಳಪು, ಅವಳ ಸನಿಹ, ಬಾಡಿ ಲಾಂಗ್ವೇಜ್ ಎಲ್ಲಾ ಅವಳೂ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆಕರ್ಷಿತಳೇ ಎಂಬ ಭ್ರಮೆ ಮೂಡಿಸುವಂತಿತ್ತು..

ಆಹಾ, ತನಗೂ ಅವಳ ಸೊಗಸಾದ ಮೂಸಂಬಿ ಹಣ್ಣಿನಂತಾ ಜೋಡಿ ಮೊಲೆಯ ವ್ಯಸ್ಯಲ, ಪೊಗದಸ್ತಾದ ದುಂಡು ಕುಂಡಿ, ಸಿಂಹ ಕಟಿ ಕಂಡು ಆಗಾಗ ತನ್ನ ಪುರುಶಾಂಗವೂ ನೆಗೆಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆ...ಅವಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಸದ್ಯ..

ಅದೃಷ್ಟ ದೇವತೆಗೂ ಈಗ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಕರುಣೆ ಬಂದಿರುವಂತಿದೆ..

ಹಾಗಾಗಿಯೆ ತಾನೆ ಮೊನ್ನೆ ವಿದ್ಯಾ ಕುಣಿಕುಣಿಯುತ್ತಾ ತನ್ನ ಚೇಂಬರಿಗೆ ಬಂದು, "ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಸರ್,,ಐ ನೋ ನೌ(ನನಗೆ ಈಗ ಗೊತ್ತು)...ನೀವು ನಮ್ಮೂರಲ್ಲಿ ರಿಸರ್ಚ್ ಮಾಡ್ತೀರಿ...ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಇದೇನು ಹೇಳಿ ?.."ಎಂದು ತನ್ನ ಧಾವಣಿಯನ್ನೂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಒಂದು ಸಸ್ಯದ ಎಲೆಗುಚ್ಚಿ ಹಿಡಿದು ತನ್ನತ್ತ ಬಾಗಿದ್ದಳು..

"ಬ್ರೆಸ್ಟ್(ಸ್ತನ)" ಎಂದುತ್ತರಿಸುವ ಬಯಸುವಷ್ಟು ಹತ್ತಿರ ಅವರಿಗೆ ಅವಳ ಯುಗ್ಲ ಸ್ತನಫಲಗಳು ಕಣ್ಣಿಂದ ನೆಲೆದರೂ,, ಆ ಎಲೆಗಳ ಸ್ಯಾಂಪಲ್ ನೋಡಿ ಸಂಭಾಲಿಸಿಕೊಂಡು" ಇದು ಕಾಮ ಕಸ್ತೂರಿ ಅಲ್ಲವೇ, ವಿದ್ಯಾ?" ಎಂದಿದ್ದರು, ಸೀರಿಯಸ್ಸಾಗಿ...

ಅವಳು ಸೆಟೆದು ನಿಲ್ಲಲು ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಇಂಚ್ ಸುತ್ತಳತೆಯ ಸುಫಲ ಸ್ತನಯುಗ್ಮ ವಿದ್ಯಾಳ ಬ್ಲಿಸ್ಸಿನ ಸಿಲ್ಕನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ನಿಂತಿತ್ತು..

"ರೈಟ್ ಅಂಡ್ ರಾಂಗ್! ಇದು ಕಾಮ ಕಸ್ತೂರಿಯ ಒಂದು ವರೈಟಿ ನಿಜಾ, ಅದರ ಬೇರೆ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಅಂತೆ..ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಜಿ ಹೇಳಿದ್ದ ಪ್ರಕಾರ ಇದು ಬರಿ ತುಳಸಿಯಂತೆ ಗಮಗಮಿಸುವ ಕಾಮ ಕಸ್ತೂರಿಯಲ್ಲಾ..ಇದರಿಂದ ಆಂಟಿ- ಏಜಿಂಗ್(ವಯಸ್ಸು ನಿರೋಧಕ) ಡ್ರಗ್ ತಯಾರಿಸಬಹುದಂತೆ....ಅದಲ್ಲದೇ..ಫೂ ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಚಿಕೆ ಯಾಗುತ್ತಪ್ಪಾ..." ಎಂದು ಕೆನ್ನೆ ಕೆಂಪಾಗಿ ನಾಚಿ ನೆಲದತ್ತ ಮೋರೆ ಮಾಡಲು, ತಾನೆ ಅವಳ ಕೈತಟ್ಟಿ ಧೈರ್ಯ ಹೇಳುವಂತೆ, " ನಾನು ನಿನ್ನ ಗುರು ಮತ್ತು ಗೈಡ್ ಅಲ್ಲವೇ..ಕಮಾನ್, ಹೇಳು, ಅದೆಂತಾ ನಾಚಿಕೆ ಬಾಟನಿಯಲ್ಲಿ?"ಎಂದು ಹುಬ್ಬೇರಿಸಿದ್ದರು...

"ಅದೇ, ಅದೇ ...ಅದರ ಹೆಸರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ...ಕಾಮ ಪ್ರಚೋದಕ ಹರ್ಬಲ್...ವ,ವ,ವ,,,"ಎಂದು ಅವಳು ತೊದಲಲು ಅವಳಿಗಾದ ಉದ್ದೇಕದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಕುಚಗಳ ಮೊನಚಾದ ತುದಿಗಳು ಕೂಡಾ ಬ್ಲಿಸ್ ಮೇಲೆ

ನಿಮುರಿ ಗುರುತು ಮೂಡಿಸಿದ್ದವು...

"ಹರ್ಬಲ್ ವಯಾಗ್ರ ಏನು?...ಐ ಅಂ ರಿಯಲೀ ಸರ್ ಪ್ರೈಸ್ಟ್!" ಎಂದು ಉದ್ಗರಿಸಿ ಆ ಎಲೆಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣು- ಮೂಗು ಹತ್ತಿರ ತಂದು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ್ದರು..

"ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಪ್ರೊಫೆಸರ್,, ಇನ್ನೂ ಹಲವು ವಿಚಿತ್ರ ಹಾಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಸ್ಯಗಳು ನಮ್ಮ ತೋಟ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿನ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿವೆ...ಯೂ ಮಸ್ಯಾ ಕಂ ...ನೀವೆ ಅದೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಬನ್ನಿ ಮತ್ತೆ..." ಎಂದು ತನ್ನ ನಡುಗುವ ಕೋಮಲ ಕೈಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಕೈಹಿಡಿದು ಗೋಗರೆದಿದ್ದಳು... ಅವಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಹುಚ್ಚು ಬಯಕೆಯಿತ್ತು.. ಅವಳ ತುಂಬು ಮೊಲೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕೋರೈಸುವಷ್ಟು ಹತ್ತಿರವಿತ್ತು.. ಅವಳು ನಿಂತ ಭಂಗಿಯಲ್ಲೇ ಅವಳ ಕುಂಡಿಗಳ ದುಂಡನೆ ವಕ್ರರೇಖೆ "ಬಾ, ಇವು ನಿನಗೆ ಬೇಡವೇ?" ಎಂಬಂತೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವಂತಿತ್ತು..

ಅವರ ಪ್ಯಾಂಟಿನ ಮುಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಗಂಡಸುತನವೇನೋ "ಐ ವಿಲ್ ಕಂ" ಎನ್ನುವಂತೆ ನಿಗುರಲಾರಂಭಿಸಿತ್ತು.. ಮತ್ತೇನು ಬಾಯಿಯೂ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಅದೇ "ಹೂಂ" ಎಂದು ತೊದಲಿತ್ತು.... ಆಗ ವಿದ್ಯಾ ಮಾಡಿದ ಸಂತಸದ ಚೀತ್ಕಾರಕ್ಕೆ, ಸದ್ಯ ಆ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ.. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ತಾನೇನೋ ಮಿಸ್-ಬಿಹೇವ್ ಮಾಡಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಬರುವಷ್ಟು ಜೋರಾಗಿತ್ತು...

ಹೋಗುವ ಮುನ್ನ, ವಿದ್ಯಾ, " ನಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಗೆಸ್ಟ್ ಹೌಸ್ ನಾನೆ ಅರೇಂಜ್ ಮಾಡ್ತೀನಿ... ನಿಮಗೆ ಯಾವ ತೊಂದರೆನೂ ಆಗಲಾ... ಫ್ಯಾನ್, ಫೋನ್ ಎಲ್ಲಾ ಇದೆ ಅಲ್ಲಿ.. ಊಟ ತಿಂಡಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಿಂದ ತರ್ತೀನಿ.... ನಾನು ಆಗಾಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಹೋಗಿ ಬರ್ತಿರ್ತೀನಿ... ನಿಮ್ಮ ಜತೆ ರಿಸರ್ಚ್ ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ಇರು ಅಂತಾ ಅಪ್ಪಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ... ಅಮ್ಮ ಕೂಡಾ ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತುಂಬಾ ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ.. ಒಮ್ಮೆ ಮೀಟ್ ಮಾಡಿಸುತ್ತೇನೆ ಬಿಡಿ..." ಎಂದಿದ್ದಳು

ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಅಪ್ಪನನ್ನು ಬೆದರಿಸುವ ಪ್ರಮೇಯವೆ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ... "ವಿದ್ಯಾವಂತ ಮಗಳು ಮತ್ತು ಆ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಯಾವುದೋ ಘನಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲಿ, ನಾವು ಸಹಕರಿಸಬೇಕು " ಎಂದು ನಂಬಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಸರಸೂ- ಕಾಮದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದ ಗೂಳಿಪ್ಪಾ ತನಗೆ ತೊಂದರೆ ಯಾಗದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಅನ್ನುವಂತೆ..

ಅಮ್ಮನಿಗೆ, ವಿದ್ಯಾವಂತರು ಅಂದ್ರೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೆ ಗೌರವ... ಮಗಳಿಗೆ "ಕರೆಸಿದ್ದು ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ.. ಅವರಿಗೆ ಬೇಜಾರಾಗದ ಹಾಗೆ ನೋಡೋಬೇಕು.. ನಿನ್ ಕೈಲಾಗ್ತದಾ?" ಎಂದಿದ್ದರು.. "ಆಗಿದ್ದರೆ ನಿನ್ ಸಹಾಯ ತಗೋತೀನಿ ಬಿಡಮ್ಮ..." ಎಂದು ಕಣ್ಣು ಮಿಟುಗಿಸಿದ್ದಳು.

~~~~~  
~

ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನಾಗೂ ಎದ್ದರು... ಕಾರಿನ ಕೀ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು, ಭಾರವಾದ ಲಗೇಜ್ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು "ಉಸ್- ಉಸ್!" ಎನ್ನುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಫ್ಲಾಟಿನ ಕಾರ್ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ನೆಡೆದರು.. ಇನ್ನು ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಪ್ರಯಾಣ, ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿ ಗೇಟ್ ಬಳಿಯೆ ವಿದ್ಯಾ ನಿಂತಿರುತ್ತಾಳಂತೆ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರ ತೋಟಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ದಾರಿ ಇದೆಯಂತೆ...